

Ofício Circular n.º 294/2017 – **GESTOREMREDE/SEDUC**  
Recife, 21 de setembro de 2017.

Senhores

**GESTORES E COORDENADORES PEDAGÓGICOS DAS UNIDADES EDUCACIONAIS DA REDE MUNICIPAL DE ENSINO DO RECIFE – 1º AO 3º ANO**

O Programa Nacional do Livro Didático (PNLD) junto ao Pacto Nacional pela Alfabetização na Idade Certa (PNAIC) – **PNLD/PNAIC**, por meio de parceria entre o FNDE e a Secretaria de Educação Básica, selecionou obras literárias que possam no âmbito do PNAIC contribuir com os processos de alfabetização e letramento.

Desse modo, foi realizada a seleção de duzentas e dez obras para compor dois acervos para cada ano do **Ciclo de Alfabetização (1º ao 3º ano)**, que estão chegando às unidades educacionais.

Reafirmamos que essas caixas devem integrar o acervo da turma, potencializando as ações que visam ao desenvolvimento do gosto e hábito da leitura por parte dos professores e estudantes e conforme divulgado no Ofício Circular nº 272/2017, de 05/09/2017, destacamos a importância da leitura minuciosa dos Informes nº 11 a 16, que deverão ficar arquivados na escola, devidamente assinados pelo professor da turma a que se destinam as caixas, bem como o **preenchimento**, com brevidade, do link <https://goo.gl/forms/ZP5k90rloJyR7Hbn1>, no google.docs, à medida em que as caixas chegarem nas escolas, possibilitando nosso controle do recebimento.

Com base no Parecer Técnico da Secretaria de Educação Básica (SEB), solicitamos que seja enviada ao Núcleo de Alfabetização e Letramento – NALE, a obra “*Enquanto o sono não vem*” (caixa destinada ao 2º Ano – Informe 13), visto que na mesma há um conto “*A triste história de Eredegalda*”, que aborda tema não apropriado à faixa etária a que se destina.

Seguem, em anexo, informações preliminares que podem ser acessadas, na íntegra, no Guia **Guia – Literatura na Hora Certa**, do PNLD/PNAIC.

Para maiores esclarecimentos e envio da obra mencionada acima, procurar o Núcleo de Alfabetização e Letramento – NALE, no Centro Administrativo Pedagógico – CAP – Rua Frei Matias Tevis, s/n – Ilha do Leite, Bloco A – 1º Andar – Fones: 3355-5962 / 5963 / 5964.

Na oportunidade, apresentamos nossas cordiais saudações.

Atenciosamente.

**ROGÉRIO DE MELO MORAIS**

Diretor Executivo de Gestão Pedagógica  
Secretaria de Educação



PREFEITURA DO RECIFE  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO  
DIRETORIA EXECUTIVA DE GESTÃO PEDAGÓGICA  
GERÊNCIA DE ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO, EDUCAÇÃO INFANTIL E ANOS INICIAIS  
NÚCLEO DE ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO

---

## GUIA – LITERATURA NA HORA CERTA

O Programa Nacional do Livro Didático (PNLD) junto ao Pacto Nacional pela Alfabetização na Idade Certa (PNAIC) – PNLD/PNAIC, por meio de parceria entre o FNDE e a Secretaria de Educação Básica, selecionou obras literárias que possam no âmbito do PNAIC contribuir com os processos de alfabetização e letramento.

Desse modo, foi realizada a seleção de duzentas e dez obras para compor dois acervos para cada ano do **Ciclo de Alfabetização (1º ao 3º ano)**, que estão chegando às unidades educacionais. Essas caixas devem integrar o acervo da turma, potencializando as ações que visam ao desenvolvimento do gosto e hábito da leitura por parte dos professores e estudantes.

Junto ao material enviado às escolas, destacamos o *Guia – Literatura na Hora Certa*, do PNLD/PNAIC, composto por três (03) volumes, que visa apresentar uma breve síntese de cada obra presente na caixa, a fim de propiciar a reflexão e ajudar o docente no processo de mediação leitora e garantir o trabalho com os livros. É possível encontrar nesse material propostas de atividades que auxiliam a prática pedagógica fortalecendo a leitura em sala de aula.

### LIVROS – 1º ANO

Os livros voltados para o 1º ano buscam convidar o estudante a realizar leitura com caráter lúdico. Entre as obras, temos: quadras, parlendas, cantigas, adivinhas, trava-línguas, e histórias em versos, ou seja, textos poéticos que possibilitam o brincar com as palavras, como também:

(...) provocam associações, exploram a sonoridade, o ritmo e as repetições, mobilizando uma série de recursos que agradam a criança. No caso do aluno no 1º ano do Ensino Fundamental cabe assinalar ainda que, pelo texto poético, a atenção da criança se volta para o plano sonoro da língua, o que contribui para o estabelecimento de relações e distinções entre escrita e oralidade, importante etapa para o sucesso da alfabetização. Os recursos sonoros dos textos em verso são, portanto, atraentes para as crianças em processo inicial de alfabetização e fundamentais para o desenvolvimento da consciência fonológica. (GUIA PNLD/PNAIC- 1º ano, 2015, p.19).

## LIVROS – 2º ANO

As obras que compõem o acervo do 2º ano contemplam poemas, trava-línguas, parlendas, contos. São, portanto, materiais que levam os estudantes a refletir também a sonoridade, contribuindo com o processo de consolidação do Sistema de Escrita, em que se encontram alguns estudantes no referido ano do ciclo de alfabetização.

Salientamos que na caixa do 2º ano há a necessidade da retirada de uma das obras referente ao Informe 13, “Enquanto o sono não vem”, visto que o conto “A triste história de Eredegalda” aborda tema não apropriado para a faixa etária a que se destina, culminando, inclusive, no parecer técnico da Secretaria de Educação Básica (SEB) que respalda o recolhimento da obra:

“As crianças no ciclo de alfabetização, por serem leitores em formação e com vivências limitadas, ainda não adquiriram autonomia, maturidade e senso crítico para problematizar determinados temas com alta densidade, como é o caso da história em questão” (Parecer Técnico SEB).

## LIVROS – 3º ANO

No acervo do 3º ano, encontramos poemas, contos, contos clássicos e narrativa rimada. As obras desse acervo possibilitam a percepção da diversidade temática.

Esta multiplicidade está presente na seleção de livros deste ano (PNAIC), destinada ao 3º ano do Ensino Fundamental. Alguns autores considerados clássicos literários figuram no conjunto de obras como, por exemplo, Cecília Meirelles, Manuel Bandeira, Sidónio Muralha etc. Marcam presença também autores contemporâneos como Ricardo Azevedo, Arnaldo Antunes, João Proteti, Ziraldo, entre outros. Todos eles trazem, cada um a seu modo, diferentes possibilidades de exploração poética da palavra. (GUIA PNLD/PNAIC- 3º ano, 2015, p.19).

## RECOMENDAÇÕES GERAIS

Recomendamos realizar a leitura, na íntegra, do Guia e dos Informes 11 a 16 que subsidiarão uma melhor intervenção pedagógica e uso dos acervos que estão sendo disponibilizados.

Setembro/2017  
Núcleo de Alfabetização e Letramento  
Gerência de Alfabetização e Letramento, Educação Infantil e Anos Iniciais  
Diretoria Executiva de Gestão Pedagógica