

Recife, 04 de novembro de 2016.

Ofício Circular nº 363/2016– GAB/SE

**Senhores Dirigentes, Gestores e Coordenadores Pedagógicos de Unidades que ofertam Educação Infantil,**

Em resposta às solicitações apresentadas pelos gestores e coordenadores de creches nas reuniões do **Educação Participa** ocorridas em outubro e novembro de 2015 e também aos pedidos dos professores, encaminhamos o documento que sistematiza o **Perfil de Construção dos Processos de Alfabetização e Letramento na Educação Infantil**.

Este documento está fundamentado na Matriz Curricular da nossa Política de Ensino e foi elaborado com a participação de representantes da equipe técnico-pedagógica, coordenadores e professores da Rede Municipal de Ensino do Recife.

Todo o material busca garantir os Direitos de Aprendizagem das crianças com base nas interações e brincadeiras. Os objetivos de aprendizagem elencados são imprescindíveis para que a criança desenvolva suas potencialidades e as relações por ela vivenciadas na vida e no meio educacional, mas podem ser ampliados tendo como referência a Política de Ensino.

Solicitamos que este Ofício Circular seja impresso e afixado na sala dos professores ou em local de fácil acesso para sua ampla divulgação.

Em caso de dúvidas, ligar para:

- Coordenação da EFAER Professor Paulo Freire: **3355-5870**
- Divisão de Anos Iniciais do Ensino Fundamental: **3355-5862 / 3355-5863**
- Divisão de Alfabetização e Letramento: **3355-5964**
- Gerência Geral de Planejamento e Monitoramento Pedagógico: **3355-5947**

Na oportunidade, apresentamos nossas cordiais saudações.

Atenciosamente,

**ROGÉRIO DE MELO MORAIS**

Secretário Executivo de Gestão Pedagógica

**Secretaria de Educação**



PREFEITURA DO RECIFE

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

SECRETARIA EXECUTIVA DE GESTÃO PEDAGÓGICA

EIXO: AS CRIANÇAS, A ORALIDADE, A LEITURA E A ESCRITA

COMPONENTES	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM - BERÇÁRIO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM - Grupo I	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM - Grupo II	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM - Grupo III	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM - Grupo IV	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM - Grupo V
ORALIDADE	Desenvolver a linguagem oral através das interações e brincadeiras.	Desenvolver a linguagem oral através das interações e brincadeiras.	Desenvolver a linguagem oral através das interações e brincadeiras.	Desenvolver a linguagem oral através das interações e brincadeiras.	Desenvolver a linguagem oral através das interações e brincadeiras.	Desenvolver a linguagem oral através das interações e brincadeiras.
	Utilizar o corpo como meio de expressão e comunicação.	Utilizar o corpo como meio de expressão e comunicação.	Utilizar o corpo como meio de expressão e comunicação.	Utilizar o corpo como meio de expressão e comunicação.	Utilizar o corpo como meio de expressão e comunicação.	Ampliar a comunicação em situações criadas pelo jogo simbólico.
	Interagir com os colegas nas brincadeiras.	Interagir com os colegas nas brincadeiras.	Interagir com os colegas nas brincadeiras.	Interagir com os colegas nas brincadeiras, de forma respeitosa, progressivamente.	Interagir com os colegas nas brincadeiras de forma respeitosa.	Interagir com os colegas nas brincadeiras respeitando as regras sociais.
	Ampliar o repertório de palavras do vocabulário.	Ampliar o repertório de palavras do vocabulário.	Ampliar o repertório de palavras do vocabulário.	Ampliar o repertório de palavras do vocabulário.	Incorporar novas palavras ao vocabulário, usando-as na fala.	Incorporar novas palavras ao vocabulário, usando-as na fala.
	Relacionar-se progressivamente com o outro.	Relacionar-se progressivamente com o outro.	Participar em conversas, relacionando-se progressivamente com o outro.	Participar e interagir em conversas relacionando-se progressivamente com o outro.	Participar e interagir em conversas relacionando-se com o outro.	Participar, com interesse, de conversas respeitando os turnos da fala.
	Expressar necessidades.	Relatar necessidades.	Relatar necessidades e desejos.	Relatar necessidades, desejos e, progressivamente,	Relatar necessidades, desejos e experiências pessoais.	Relatar necessidades, desejos e fatos cotidianos de forma a

				experiências pessoais.		ser entendido pelo grupo (clareza, coerência).
	Desenvolver a capacidade de escutar em situações de interação.	Desenvolver a capacidade de escutar em situações de interação com o meio.	Desenvolver a capacidade de escutar em situações de interação com o meio.	Desenvolver a capacidade de escutar em situações de interação com o meio.	Desenvolver a capacidade de escutar com atenção, identificando os sons do cotidiano.	Desenvolver a capacidade de escutar com atenção, identificando os sons do cotidiano.
		Participar de vivências comunicativas orais com perguntas e respostas.	Participar de vivências comunicativas orais com perguntas e respostas.	Participar e interagir em vivências comunicativas orais com perguntas e respostas.	Formular, oralmente, perguntas e respostas em diferentes situações comunicativas.	Formular, oralmente, perguntas e respostas em diferentes situações comunicativas.
				Seguir instruções simples de um ou dois comandos.	Seguir instruções de dois ou mais comandos.	Seguir instruções de dois ou mais comandos.
				Escutar e repetir parlendas.	Memorizar e recitar parlendas e quadrinhas.	Memorizar e recitar parlendas, quadrinhas e pequenos poemas.
			Cantar canções infantis.	Cantar canções infantis.	Memorizar e cantar canções infantis.	Memorizar e cantar canções infantis.
					Recontar histórias lidas ou contadas por leitor experiente.	Recontar histórias lidas ou contadas por leitor experiente.
LEITURA		Fazer leitura de imagens.	Fazer a leitura de imagens	Fazer leitura de imagens.	Ler textos não verbais.	Ler textos não verbais.
		Responder perguntas simples sobre histórias lidas pela professora.	Responder a perguntas simples sobre histórias lidas pela professora.	Responder perguntas simples sobre histórias lidas pela professora.	Responder perguntas sobre histórias e textos informativos lidos pela professora.	Responder a perguntas sobre textos de diferentes gêneros lidos pela professora.
			Perceber as ações das personagens nas narrativas.	Perceber, progressivamente, a sequência lógica das ações nas narrativas.	Perceber a sequência lógica das ações nas narrativas.	Compreender a sequência lógica das ações nas narrativas.
				Reconhecer suportes textuais de uso frequente na família e	Identificar suportes textuais de uso frequente na família e	Identificar suportes textuais que circulam no contexto social.

				na escola.	na escola.	
				Reconhecer, em livros, a história a partir da capa.	Identificar, em livros, a capa e o título.	Identificar, em livros, a capa, o título e o autor.
	Manusear progressivamente textos impressos em material adequado à faixa etária.	Manusear progressivamente material impresso.	Manusear progressivamente material impresso.	Usar, progressivamente, livros sem rasgar, sujar e rabiscar.	Usar adequadamente livros e revistas: sem rasgar, sujar, rabiscar, devolvendo-os ao lugar destinado.	Usar adequadamente livros e revistas: sem rasgar, sujar, rabiscar, devolvendo-os ao lugar destinado.
				Reconhecer a escrita do próprio nome em ficha.	Reconhecer a escrita do próprio nome dentro do conjunto de nomes dos colegas.	Reconhecer a escrita do próprio nome e dos colegas em diferentes suportes: fichas, listas, cartazes.
ESCRITA				Escrever o primeiro nome copiando de fichas.	Escrever o primeiro nome sem copiar.	Escrever o nome completo com ou sem apoio de ficha.
			Construir desenho com finalidade comunicativa.	Construir desenho com finalidade comunicativa.	Produzir textos não verbais.	Produzir textos não verbais.
				Escrever espontaneamente por meio de garatujas, pseudo-letras ou letras.	Escrever utilizando letras.	Escrever de forma silábica, sem ou com valor sonoro.
				Ditar textos para a professora (escriva).	Produzir textos coletivamente tendo a professora como escriva.	Produzir textos coletivamente tendo a professora como escriva.
TECNOLOGIA DA ESCRITA				Compreender que a fala pode ser transformada em escrita e a escrita em fala.	Compreender que a fala pode ser transformada em escrita e a escrita em fala.	Compreender que a escrita representa o som das palavras.
					Compreender que, numa página, as	Compreender que, numa página, as

					ilustrações se relacionam com o que diz o texto.	ilustrações se relacionam com o que diz o texto.
				Diferenciar desenho de escrita.	Diferenciar letras de números e de outros sinais gráficos e símbolos.	Diferenciar o desenho de letras maiúsculas e minúsculas de imprensa.
			Manusear o lápis para desenhar ou rabiscar.	Manusear lápis, adequado à faixa etária, para desenhar, rabiscar ou escrever.	Manusear, adequadamente, o lápis ao desenhar, rabiscar ou escrever.	Manusear, adequadamente, o lápis ao desenhar, rabiscar ou escrever.
	Manusear livros de forma espontânea, em material adequado à faixa etária.	Folhear livros de forma espontânea, em material adequado à faixa etária..	Folhear livros de forma espontânea interativa.	Folhear livros e revistas na posição e na direção corretas.	Folhear livros e revistas na posição e na direção corretas.	Folhear livros e revistas na posição e na direção corretas, percebendo o uso adequado da página: local do título e espaço das margens.
				Observar que a leitura e a escrita são feitas de cima para baixo e da esquerda para a direita.	Identificar que a leitura e a escrita são feitas de cima para baixo e da esquerda para a direita.	Identificar que a leitura e a escrita são feitas de cima para baixo e da esquerda para a direita.
				Identificar, a partir do próprio nome, algumas letras do alfabeto (maiúscula de imprensa).	Identificar, pelo nome, algumas letras do alfabeto (maiúscula de imprensa).	Identificar, pelo nome, as letras do alfabeto (maiúscula de imprensa).
				Ouvir e repetir palavras, a partir de história contadas ou lidas, imitando tons de voz e onomatopeias.	Separar oralmente as palavras em sílabas.	Separar oralmente as palavras, relacionando a pauta sonora à escrita.
				Distinguir diferentes sons.	Identificar oralmente a quantidade de sílabas na palavra.	Comparar oralmente, e em palavras escritas pela professora, as palavras quanto ao número de sílabas.

					Perceber oralmente rimas em parlendas e canções.	Identificar oralmente rimas em parlendas, canções e poemas.
					Perceber a semelhança do som inicial em palavras que começam com a mesma sílaba.	Identificar oralmente palavras que começam com o mesmo som.
						Dissociar o tamanho da palavra do tamanho do ser que ela nomeia (realismo nominal).