



**PREFEITURA DO RECIFE  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO**

---

Ofício Circular n.º 075/2020 – **GSTOREMREDE/SEDUC** Recife, 15 de março de 2020.

**Senhores GESTORES, VICE GESTORES E COORDENADORES PEDAGÓGICOS  
DAS UNIDADES EDUCACIONAIS DA REDE MUNICIPAL DE ENSINO DO RECIFE**

Prezado(a)s Professore(a)s e Estudantes

Nos próximos dias nós recifenses estaremos somando vários esforços e estratégias no enfrentamento ao CoVid-19 (COVID-19). O mais importante deles é a informação. Enquanto agentes multiplicadores de conhecimento, promoveremos nos dias 16 e 17 de março, em nossas escolas e comunidades, atividades de pesquisa, debates e reflexão, capazes de ampliar os saberes sobre as medidas preventivas, formas de transmissão, sintomas, tratamento e recomendações referentes ao agente infeccioso presente em nossa cidade.

Nesta perspectiva, foi elaborado o presente material que tem por objetivo contribuir com o planejamento, apresentando sugestões de atividades e recursos de gênero diverso. Sabemos o compromisso de todos na mobilização em favor da informação e na tarefa da pesquisa, produção e socialização de conhecimentos atuais e totalmente sintonizados com os interesses coletivos. Dessa maneira, contamos com o desenvolvimento dinâmico das atividades dos próximos dias, capaz de envolver a comunidade escolar, que na sequência (a partir do dia 18/03) permanecerá afastada das atividades escolares pelo período necessário ao controle da disseminação do CoVid-19.

**Vídeos Informativos:**

1. <https://youtu.be/Y10vCOXxtDs> - público alvo: professores. Tema: a importância do Isolamento
2. <https://youtu.be/QAu1o-FTni8> - público alvo: educação Infantil e Anos Iniciais - Tema: afeto
3. <https://www.youtube.com/watch?v=FqawbLNXFN4> - Coronavirus em Cordel - Público alvo: anos finais
4. <https://youtu.be/CaTXgmHyMSk> - público alvo: educação infantil e anos iniciais – Tema: higiene
5. Clarice Lispector ensina hábitos de higiene
6. <https://www.opovo.com.br/coronavirus/2020/03/15/instituto-nacional-de-educacao-dos-surdos-divulga-video-em-libras-sobre-o-coronavirus.html>

**Pdfs**

1. Covibook - Público alvo: crianças educação infantil e anos iniciais
2. Explicando o Coronavirus para crianças com autismo -
3. Coronavírus (O Globo) - Anos Finais



**PREFEITURA DO RECIFE  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO**

---

Orientações Gerais:

- 1) A suspensão das aulas não configura FÉRIAS, evitar que as crianças e os jovens circulem pois podem ser transmissores do vírus. É importante cuidarmos uns dos outros;
- 2) Não é necessário entrar em pânico, todas as medidas estão sendo tomadas para passarmos por esse desafio com tranquilidade;
- 3) Evitar comprar máscaras, que devem ser utilizadas apenas por profissionais da saúde e por pessoas infectadas;
- 4) Ficar atento ao calendário de vacinação que foi antecipado
- 5) Devemos ter uma atenção especial com as seguintes medidas:
  - a) Lavar as mãos frequentemente com água e sabão, especialmente antes de todas as refeições;
  - b) Utilizar lenço descartável ao tossir ou espirrar, cobrindo nariz e boca;
  - c) Evitar tocar mucosas de olhos, nariz e boca;
  - d) Não compartilhar objetos de uso pessoal, como talheres, pratos e copos ou garrafas;
  - e) Manter os ambientes bem ventilados
  - f) Evitar contato próximo a pessoas que apresentem sinais ou sintomas de infecção respiratória.

**SEQUÊNCIA DIDÁTICA 1**

**MATERIAL: VÍDEO INFORMATIVO EM FORMATO DE CORDEL  
ACOLHIMENTO DOS ESTUDANTES**

- Registros orais: “o que sabemos”- introdução com roda de diálogo mediada pelo docente. Os estudantes serão orientados a expor suas ideias e considerações e as informações que tiveram até então sobre a pandemia. Interessante registro das falas mais significativas e polêmicas para posterior confronto com materiais informativos
- CONFRONTO: VÍDEO “CORONA VÍRUS EM CORDEL”- poetisa Ane Caroline

Assistir pausando o vídeo em cada quadrão e comentando com estudantes, usando vídeo para fazer confronto com informações contrastantes que caso tenham levantado durante a roda de diálogo.

Pedir a apreciação dos estudantes sobre o vídeo com perguntas objetivas e diretas sobre seu conteúdo.

- Produção escrita - propor uma atividade de produção coletiva, ou em parcerias, de legendas a partir de imagens com cuidados de prevenção indicados no vídeo. Ou, fazer uma lista simples dos cuidados de prevenção no quadro como forma de resgate e sistematização das informações e verificação dos estudantes.



EXEMP  
LO

- Jogo de possibilidades comunicativas. Propor aos estudantes que pensem formas de comunicação que evitem o toque e não seja facilitadora de qualquer tipo de contágio



## PREFEITURA DO RECIFE SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

para apresentarem em cinco minutos aos colegas, essa atividade vai descontrair bastante a turma, mas é interessante porque somos uma sociedade muito afetiva e do toque e temos que pensar em alternativas possíveis de manter a boa convivência, principalmente estimulando os estudantes que são responsáveis por crianças a não diminuir as expressões de afeto, mas também mantendo a sua relação de forma segura e socialmente responsável nesse período de prevenção social à doença. O professor pode fazer, fotos como registros autorizados pelos estudantes para compor um painel afetivo posteriormente ou mesmo propor que mandem pelas redes sociais a parentes e amigos. Conversar com estudantes sobre a corporeidade e o cuidado com a saúde coletiva quando em ambientes como ônibus, praças, igrejas e outros. Reforçar a formação da consciência coletiva como um grande aliado nas estratégias de prevenção.

### SEQUÊNCIA DIDÁTICA 2

#### MATERIAL: PANFLETO INFORMATIVO DA PREFEITURA DO RECIFE

- Ler para saber. Essa atividade tem dois importantes destaques: valorizar as fontes de informação oficial sobre a doença e incrementar a leitura dos estudantes num suporte de circulação social intensa que é o panfleto. Propor essa atividade de leitura de forma coletiva ou individual - mediada.



#### PANFLETO DISTRIBUÍDO PELA PREFEITURA ÀS ESCOLAS

- Análise e debate: analisar os aspectos gráficos e textuais do suporte e sua validade na indicação dos órgãos responsáveis pela informação e da qualidade e clareza das informações. Fazer um confronto com as fake news, que não dispõem das indicações de responsabilidade. Conversar com estudantes sobre os riscos da divulgação de informações equivocadas num debate franco e aberto, estimulando a participação de todos no direito a voz e escuta.
- Pesquisa digital. Com tablets ou um computador ligado ao data show, o professor pode passear com os estudantes através de sites seguros de informações. Eles também podem ser convidados a usar seus aparelhos celulares, caso tenham em mãos. Indicamos os sites do ministério da saúde, secretarias de saúde do estado e da prefeitura. Facebook da Prefeitura do Recife (inclusive pode-se acessar as últimas entrevistas coletivas). Sempre incentivando que coloquem suas ideias e questionamentos de forma ordenada e clara



**PREFEITURA DO RECIFE  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO**

---

para que o grupo de colegas da sala possam opinar. Perguntar se receberam através das redes sociais alguma informação destoante a que estão recebendo.

- Questionário de verificação oral através da brincadeira: “é verdade ou é mentira?”  
Material necessário: uma garrafa pet vazia qualquer, o panfleto e frases afirmativas em tiras de papel. Organizar os estudantes em rodas concêntricas cada grupo com um panfleto em mãos e uma garrafa. Distribuir as tirinhas de papel (em torno de cinco a dez rodadas no máximo para efetividade da brincadeira). A garrafa é rodada. Para onde apontar a tampa ao parar, o estudante na direção deve ler a afirmação e pedir que um dos colegas responda se é verdadeira ou falsa. Em caso de dúvidas o material do panfleto pode ser consultado.

### **SEQUENCIA DIDÁTICA 3**

#### **MATERIAL: VÍDEO UNIDOS CONTRA O CoVid-19**

- Apresentar o vídeo aos estudantes e propor que construam pequenas frases com rimas que reforcem as ideias que foram transmitidas pelo vídeo para compor cartazes com ilustrações a serem distribuídos pela sala de aula e/ou sala escola.
- Com a imagem do mapa mundi e do mapa do Recife para cada estudante, ou em duplas produtivas ou pequenos grupos (máximo de quatro pessoas) fazer a identificação espacial dos estudantes como moradores de Recife, brasileiros, latino americanos e cidadãos do mundo. Discutir o conceito de fronteiras com eles como convenções sociais e a ampliar essa discussão para o contexto da pandemia. Esclarecendo sobre o papel importante de cada um deles em sua participação social. Discutir com os estudantes sobre a saúde pública no Recife e a mobilização comunitária pela garantia do direito a saúde. Trazer textos como dos direitos humanos para incrementar a discussão.
- Com ajuda do Datashow e computador ligado a internet, o professor pode acessar, por exemplo, o vídeo do parlamento português intitulado “cancelem tudo, fique em casa. Portugal esta em estado de guerra contra CoVid-19”- por ser em português apesar de estar em outro continente e sob uma ameaça mais significativa, o vídeo traz informações interessantes e tem um conteúdo muito significativo quando a relação eu – sociedade que pode ser explorado e vai mobilizar a participação dos estudantes.
- Após o vídeo, proponha a produção de uma carta aberta à população do Recife, ou do bairro onde se localiza à escola. Explore com seus estudantes as informações mais claras e precisas e a necessidade de servir como um documento que reforce as conquistas da sua comunidade amplie os laços de solidariedade e indique a necessidade da força da participação consciente de cada cidadão.



**PREFEITURA DO RECIFE  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO**

---

Agradecemos o empenho de todos e todas, esperamos compor o portfólio referente às atividades desenvolvidas, por meio dos registros realizados, que em tempo oportuno, serão socializados em nossa rede de ensino.

Atenciosamente.

**Áquila Melo**

Diretora Executiva de Gestão Pedagógica